

COMUNICATO STAMPA

EX – ILLUSTRIX ELENA XAUSA

Gallerie d'Italia - Vicenza, museo di Intesa Sanpaolo

Dal 15 aprile al 10 settembre 2023

Progetto espositivo e laboratori creativi promossi e curati da Intesa Sanpaolo e Associazione Culturale Illustri

Vicenza, 12 aprile 2023 – Intesa Sanpaolo apre al pubblico **dal 15 aprile al 10 settembre 2023** alle Gallerie d'Italia - Vicenza la mostra **EX - Illustri x Elena Xausa**, cuore di un laboratorio creativo che per cinque mesi coinvolgerà gli appassionati di illustrazione nella sede museale vicentina della Banca. L'iniziativa, patrocinata dal Comune di Vicenza, è promossa e curata da Intesa Sanpaolo e Illustri, Associazione Culturale curatrice della manifestazione internazionale biennale Illustri Festival a cui la Banca partecipa dal 2015 ospitando a Palazzo Leoni Montanari la sezione Illustrissimo, con importanti nomi come Pablo Lobato, Noma Bar, Malika Favre e Christoph Niemann. Con questa mostra il museo di Vicenza dà avvio a un appuntamento annuale dedicato all'illustrazione contemporanea internazionale.

Protagonista del progetto espositivo è **Elena Xausa** (1984-2022), illustratrice e artista italiana di fama internazionale recentemente scomparsa. Il titolo EX trae origine dalla modalità con cui



firmava le sue opere ma anche dal significato etimologico della parola: EX come moto da luogo, come punto di partenza e come causa. Questo progetto è infatti pensato come omaggio all'artista e, insieme, come un cantiere in movimento, che prende spunto dall'energia di Xausa per coinvolgere un'ampia comunità creativa.

Elena Xausa ha vissuto a Venezia, Berlino, Milano e New York lavorando per riviste, magazine di livello mondiale come The New Yorker, The New York Times, Le Monde, Les Echos, Monocle, Vogue, Esquire, Vanity Fair, Icon Design e importanti brand come Apple, Nike, Fendi e molti altri. La sua ricerca artistica l'ha portata a esplorare le infinite possibilità del disegno e a sviluppare il proprio lavoro anche nella terza dimensione, con la creazione di installazioni site specific, oggetti di design e capi d'abbigliamento.

In mostra **200 lavori dell'artista**. La prima sala **EXperimenti**, la più intima del percorso creativo di Elena Xausa, è interamente dedicata al **dietro le quinte dei suoi lavori** e alla sua ricerca personale: una parte significativa dei suoi sketchbook, per la prima volta esposti al pubblico, ma anche ceramiche e sculture.

La **sezione EXpo** è dedicata alla produzione artistica dal 2009 al 2019, che ha visto Elena Xausa uscire dai confini dell'Italia, dapprima in Europa e poi a New York dove si è stabilita per alcuni anni. Biblioteche, caffè, studi in condivisione, treni e vaporetti, aeroplani e automobili, salotti di amici, prati fioriti, scogliere norvegesi e radure americane sono solo alcuni degli scenari che hanno visto nascere le sue illustrazioni. **EXpo** prosegue con le **collaborazioni** e le **pubblicazioni** più importanti dei dieci anni di carriera di Elena, dalle più note testate giornalistiche internazionali alle aziende più di tendenza dello scenario europeo e internazionale.

EXnovo è lo spazio del percorso dedicato a testimoniare come l'energia di Elena Xausa continua il suo viaggio grazie alle opere di **100 illustratori, designer e artisti** chiamati a raccontare la creatività dell'artista attraverso altrettanti omaggi inediti: stampe, originali, quadri, sculture, ceramiche, installazioni, video e altre opere, che verranno messe a disposizione al termine della

mostra per raccogliere fondi a favore di AIRC - Associazione Italiana Ricerca sul Cancro. Tra gli artisti Matteo Cibic, Ale Giorgini, Luca Zamoc, Guido Scarabottolo, Giorgia Lupi, Mauro Gatti, Koes, Manuele Fior, Basik, Sarah Mazzetti, Emiliano Ponzi, Lorenzo Fonda, Lavinia Xausa, Luca Font, Massimo Giacon, Riccardo Guasco.

L'esposizione si conclude con **EXcursus**, uno spazio dove ogni visitatore potrà sperimentare il senso più intimo e profondo della scintilla creativa, sostando e utilizzando lo spazio e il tempo per trasferire su carta l'ispirazione ricevuta nel percorso espositivo. A impreziosire il luogo un murales di Luca Zamoc, street artist che realizzerà la sua opera dedicata a Elena tra il 12 e il 14 aprile.

Nei mesi di apertura della mostra è previsto **EXtra**, un ricco programma di giornate creative, con laboratori, talk, incontri ed esperienze legati al mondo dell'illustrazione e non solo. EXtra_01 prevede tutte le settimane family lab, laboratori creativi per bambini, percorsi didattici e visite guidate. EXtra_02 proporrà, il 17 e 18 giugno, due giorni di pura ispirazione, non solo illustrata, e di laboratori sull'illustrazione, con talk e workshop. Infine, EXtra_03 offrirà l'8 e il 9 luglio una due giorni con la matita in mano all'aria aperta, nel cortile delle Gallerie d'Italia, con autori, illustratori e la comunità creativa di Elena Xausa, ma anche con il pubblico e i più piccoli.

Oltre alle riduzioni e gratuità previste, è disponibile uno **speciale biglietto open** che consente ingressi illimitati durante tutto il periodo di apertura della mostra.

Michele Coppola, Executive Director Arte, Cultura e Beni Storici di Intesa Sanpaolo, afferma: "Il progetto rinnova la consolidata collaborazione con Associazione Illustri, che in questi anni ha portato nelle nostre Gallerie d'Italia di Vicenza, nell'ambito della biennale "Illustri Festival", i nomi più prestigiosi dell'illustrazione contemporanea. Dando continuità al dialogo e confermando Palazzo Leoni Montanari come luogo di valorizzazione di questa forma d'arte, prende avvio con "EX" una serie di appuntamenti annuali che propongono percorsi espositivi insieme ad attività come workshop e incontri. Gallerie d'Italia si offre sempre più alla città come spazio che ospita collezioni e mostre, ma anche momenti di aggregazione, condivisione e creatività".

“Siamo felici e onorati di poter presentare ‘EX - Illustri x Elena Xausa’, ambizioso progetto che rinnova l’ormai consolidata collaborazione tra Illustri e Gallerie d’Italia”, commenta **Francesco Poroli, curatore della mostra e Presidente di Associazione Illustri**. “Saranno mesi intensi in cui andremo insieme alla scoperta del senso più profondo della parola creatività, rendendo omaggio a Elena Xausa e all’ispirazione che il suo percorso ha regalato e continua a regalare ad un’ampia comunità creativa che sarà protagonista del progetto”.

Il museo di Vicenza, insieme a quelli di Milano, Napoli e Torino, è parte del progetto museale Gallerie d’Italia di Intesa Sanpaolo, guidato da Michele Coppola, Executive Director Arte, Cultura e Beni Storici della Banca.

INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Intesa Sanpaolo

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

Silvana Scannicchio

INFORMAZIONI PER IL PUBBLICO

APERTURA AL PUBBLICO: 15 aprile – 10 settembre 2023

SEDE: Gallerie d’Italia – Vicenza, contra’ Santa Corona 25

ORARI: da martedì a domenica dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (ultimo ingresso ore 17.30), chiuso lunedì

APERTURA STRAORDINARIE:

Sabato 15 aprile dalle 19.00 alle 22.00

Lunedì 24 aprile dalle 10.00 alle 18.00

Lunedì 1 maggio dalle 10.00 alle 18.00

Sabato 17 giugno dalle 10.00 alle 20.00

Sabato 8 luglio dalle 10.00 alle 20.00

Lunedì 14 agosto dalle 10.00 alle 18.00

INFORMAZIONI: vicenza@gallerieditalia.com, Numero verde 800.167619; prenotazioni www.gallerieditalia.com

BIGLIETTO: Biglietto congiunto mostre e collezioni permanenti: Intero € 5 | Ridotto € 3 | Open € 10 (consente ingressi illimitati durante il periodo della mostra EX | ILLUSTRI PER ELENA XAUSA)

Gratuito per convenzionati, scuole, minori di 18 anni, clienti del Gruppo Intesa Sanpaolo, gratuito per tutti la prima domenica del mese, il 25 aprile, il 2 giugno e il 15 agosto.

Intesa Sanpaolo

Intesa Sanpaolo è il maggior gruppo bancario in Italia – punto di riferimento di famiglie, imprese e dell’economia reale – con una significativa presenza internazionale. Il business model distintivo di Intesa Sanpaolo la rende leader a livello europeo nel Wealth Management, Protection & Advisory e ne caratterizza il forte orientamento al digitale e al fintech. Una banca efficiente e resiliente, è capogruppo di fabbriche prodotte nell’asset management e nell’assicurazione. Il forte impegno in ambito ESG prevede, entro il 2025, 115 miliardi di euro di finanziamenti impact, destinati alla comunità e alla transizione verde, e contributi per 500 milioni a supporto delle persone in difficoltà, posizionando Intesa Sanpaolo ai vertici mondiali per impatto sociale. Intesa Sanpaolo ha assunto impegni Net Zero per le proprie emissioni entro il 2030 ed entro il 2050 per i portafogli prestiti e investimenti, l’asset management e l’attività assicurativa. Convinta sostenitrice della cultura italiana, ha sviluppato una rete museale, le Gallerie d’Italia, sede espositiva del patrimonio artistico della banca e di progetti artistici di riconosciuto valore.